



Andrej Hermlin & The Swingin'

Swing is in the air!

Andrej Hermlin ist nach dem Lockdown mit ersten erfolgreichen Konzerten in den großen Häusern, wie z.B. der Berliner Philharmonie endlich zurück auf der großen Bühne. Im Rampenlicht stehen ab sofort auch seine Tochter Rachel und sein Sohn David die mit bekannten Hits und eigenen Kompositionen das Publikum begeistern werden. Wir freuen uns über die Rückkehr und die neue Tournee „Swing is in the air“ von Andrej Hermlin and THE SWINGIN' HERMLINS.

Andrej Hermlin ist seit mehr als 30 Jahren einer der gefragtesten Swing-Musiker Deutschlands und auch über die Ländergrenzen hinaus äußerst erfolgreich. Für ihn und sein Swing Dance Orchestra sind die amerikanischen Original-Arrangements der 1930er und 1940er Jahre das wichtigste Markenzeichen. Auf elektronische Verstärkung wird gern verzichtet. Als im März 2020 das öffentliche Leben und der Kulturbetrieb durch Corona lahmgelegt wurden, war für Andrej Hermlin und seine Kinder, Frontsängerin Rachel und David (Gesang und Schlagzeug), klar, dass gerade der Swing, diese Hoffnungsmusik, entstanden während der Großen Depression der Dreißiger Jahre, in der aktuellen Krise nicht verstummen darf. Jeden Abend präsentieren „The Swingin' Hermlins“ seither über die Sozialen Medien für eine halbe Stunde authentischen Swing aus den 1930er Jahren – in wechselnden kleinen Besetzungen, mit Freunden, mit Musikern, die Benny Goodman lieben, oder Count Basie, oder Glenn Miller, oder Jimmie Lunceford.

Unter dem Titel „The Music Goes Round And Around“ „beswingen“ sie die Krise in mittlerweile über 500 Sendungen auf Facebook, YouTube und Instagram. Zudem haben „The Swingin' Hermlins“ mehrere Alben und ein Buch veröffentlicht und geben seit Januar 2021 die neue Kulturzeitung „Hermlinville Times“ heraus. Von all dem berichteten in den vergangenen Monaten u.a. die New York Times, der Guardian, das ZDF heute Journal, das Forbes Magazin, die Los Angeles Times.

Für Andrej Hermlin hat diese Musik viel mit seelischer Gesundheit zu tun, verkörpert sie doch den (Über-)Lebenswillen der Menschen in Zeiten der amerikanischen Wirtschaftskrise. Andrej Hermlin hat sein Bewusstsein für Politik und Gesellschaft von seinem berühmten Vater Stephan Hermlin (Schriftsteller in der DDR) geerbt und möchte den Menschen Freude und Ausgelassenheit als Kontrastprogramm zu den entbehrungsreichen letzten eininhalb Jahren bieten.

„Die Musik, die wir spielen, ist ein Kontrastprogramm zu dem, was im Moment geschieht. Wir versuchen, fröhlich und optimistisch zu sein“, sagt Andrej Hermlin.

Jetzt kehrt diese Band, die so vielen Menschen Hoffnung gegeben hat, zurück auf die Bühnen. Auch mit den Swingin' Hermlins lässt Andrej Hermlin die Ära von Glenn Miller, Benny Goodman und Frank Sinatra mit größtmöglicher Authentizität und Originalität wieder auferstehen. Stimmlich mit viel Ausdruck und Esprit verstehen sich Rachel und David Hermlin ebenso auf die für die Zeit typische Gute-Laune-Performance und die Interaktion mit

dem Publikum. Neu ist, dass erstmals auch eigene Kompositionen von Rachel und David in der Philharmonie erklingen werden. Dass Andrej, Rachel und David Hermlin ganz mit der von ihnen auserwählten Zeitepoche verschmelzen, zeigt sich auch daran, dass sie sich auch privat ganz im Stil der 30er Jahre kleiden und bei ihren Kostümen, Bühnenausstattungen und -technik Wert auf möglichst originalgetreue Details legen.

THE SWINGIN' HERMLINS – Live 2022

28.01.2022 Potsdam Nikolaissall
30.01.2022 Berlin Philharmonie
04.02.2022 Wilhelmshafen Stadttheater
05.03.2022 Jena Volkshaus
10.03.2022 Chemnitz Carlowitz Congresscenter
11.03.2022 Magdeburg Altes Theater
12.03.2022 Wuppertal Historische Stadthalle
16.03.2022 Mönchengladbach Kaiser-Friedrich-Halle
17.03.2022 Coburg Rosengarten
18.03.2022 Gießen Kongresshalle
22.03.2022 Stuttgart Liederhalle
23.03.2022 Mannheim Capitol
29.03.2022 Frankfurt Alte Oper
31.03.2022 Bielefeld Lokschuppen
22.04.2022 Aschaffenburg Stadthalle
30.04.2022 Halle Peisnitz
07.07.2022 Bad Nauheim Stadtpark
25.07.2022 Brunnenhof München
30.07.2022 Chorin Open Air
21.08.2022 Senftenberg Amphitheater
22.10.2022 Berlin Philharmonie
21.11.2022 Dortmund Konzerthaus
23.11.2022 Düsseldorf Tonhalle
09.12.2022 Berlin Philharmonie
16.12.2022 Berlin Konzerthaus
18.12.2022 Berlin Philharmonie
26.12.2022 Berlin Universität der Künste

...wird fortgesetzt...

Tickets unter www.reservix.de und an allen bekannten VVK-Stellen

ANDREJ HERMLIN Biografie

Geboren wurde Andrej Hermlin am 21. September 1965 im damaligen Ost-Berlin als Sohn des Dichters Stephan Hermlin. Seine Mutter ist gebürtige Russin. Die Eltern des Vaters waren aus Galizien stammende Juden. Andrej Hermlins Großvater, David Leder, war Inhaber eines erfolgreichen Textilunternehmens und bekannter Kunstsammler. Er besaß unter anderem zahlreiche Werke von Munch, van Gogh und Max Liebermann, mit dem er und seine Frau Laura „Lola“ Leder geb. Bernstein auch befreundet waren. Liebermann portraitierte sowohl Lola wie auch David Leder mehrfach. Ende der 20er Jahre musste David Leder sein Unternehmen aus wirtschaftlichen Gründen aufgeben.

Nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten arbeitete er eine Zeitlang als Generalvertreter von „Woolworth“. In der „Reichskristallnacht“ wurde David Leder in Berlin verhaftet und in das Konzentrationslager Sachsenhausen verschleppt. Nach seiner Freilassung gelang es David Leder, gemeinsam mit seiner Frau Lola nach London zu emigrieren, wo er kurz nach dem Krieg verstarb. Sein Sohn, Stephan Hermlin, lebte als Emigrant in Palästina und Frankreich. Nach dem Einmarsch der deutschen Wehrmacht wurde Stephan Hermlin in verschiedene Lager

verbracht und in Frankreich zur Zwangsarbeit eingesetzt. 1943 entkam er mit Hilfe der Résistance der Deportation in ein Vernichtungslager und floh in die Schweiz. Nach seiner Rückkehr nach Deutschland lebte Stephan Hermlin zunächst in Frankfurt am Main, bevor er 1947 nach Berlin übersiedelte. 1963 heiratete Stephan Hermlin Irina Belokonewa, die er in Moskau kennen gelernt hatte. Zwei Jahre später kam ihr Sohn Andrej Hermlin in Berlin zur Welt. Andrej wuchs zweisprachig in einem offenen und kunstsinnigen Elternhaus auf, er begegnete schon sehr früh interessanten Persönlichkeiten wie Pablo Neruda, Heinrich Böll und anderen berühmten Dichtern.

Bereits als Kind entdeckte Andrej Hermlin seine Liebe zum Swing und erhielt im Alter von 7 Jahren seinen ersten Klavierunterricht. Während der Schulzeit geriet Hermlin wiederholt in politische Konflikte auf Grund seiner kritischen Haltung zur DDR. Wie auch seine Eltern wurde Andrej Hermlin vom Ministerium für Staatssicherheit überwacht. Nach dem Abitur an der Carl von Ossietzky Oberschule in Pankow studierte er an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin. Bereits im Sommer 1987 konnte Hermlin erste Engagements mit der von ihm gegründeten SWING DANCE BAND spielen. Anlässlich des Staatsempfanges zum 40. Jahrestag der DDR im Palast der Republik hielt Andrej Hermlin am 7. Oktober 1989 während eines Auftrittes der SWING DANCE BAND eine regimekritische Rede.

Nach dem Fall der Mauer wurde die SWING DANCE BAND Anfang der 90er Jahre schrittweise erweitert und 1995 schließlich in SWING DANCE ORCHESTRA umbenannt. 1997 und 1999 folgte die Produktion zweier Alben für die BMG Berlin. Große Resonanz in den Medien erntete Andrej Hermlin von 1999 an insbesondere durch zahlreiche Auftritte seines Orchesters im Ausland (so unter anderem in London, Hong Kong und New York). Es folgte die Beteiligung an diversen Filmproduktionen (u.a. „Taking Sides“ unter Istvan Szabó und „Kalt ist der Abendhauch“ nach I. Noll).

2001 gründete Hermlin das neue SWING DANCE ORCHESTRA in seiner heutigen Besetzung als 16 köpfige Big Band. 2002 erfüllte sich für ihn ein Lebenstraum: Bei einer von den Medien begleiteten Tournee seiner Big Band nach New York spielte er im Rainbow Room des Rockefeller Centers, im Hotel Pennsylvania sowie zum Midsummer Night Swing vor dem Lincoln Center. 2004 reiste Andrej Hermlin mit seinem Orchester und der Gesangsgruppe THE SKYLARKS auf Einladung der „Glenn Miller Birthplace Society“ nach Clarinda / Iowa, wo der 100. Geburtstag Glenn Millers mit einem großem internationalen Festival gefeiert wurde. Hierbei kam es zu Begegnungen mit Musikern des originalen Glenn Miller – Orchesters wie Norman Leyden und Paul Tanner. 2005 gastierte Hermlin erstmals beim renommierten Jazzfestival von Ascona / Schweiz.

Gemeinsam mit seiner aus Kenia stammenden Frau Joyce engagierte sich Andrej Hermlin 2007 in der dortigen Demokratiebewegung unter der Führung des heutigen Premierministers Raila Odinga. Während der bürgerkriegsähnlichen Unruhen nach den umstrittenen Präsidentschaftswahlen wurde Andrej Hermlin im Januar 2008 in Nairobi aus politischen Gründen inhaftiert und kam erst auf Intervention des deutschen Außenministers wieder frei. In Thumaita, einem Dorf an den Hängen des Mount Kenya besitzen Joyce und Andrej Hermlin ein Haus. Das Ehepaar hat in Thumaita - als erstem kenianischen Dorf überhaupt - eine elektrische Straßenbeleuchtung, eine Müllabfuhr und einen öffentlichen Kinderspielplatz eingerichtet.

In den vergangenen Jahren gastierte Andrej Hermlin mit seinem Orchester in den angesehensten Konzertsälen Deutschlands und des europäischen Auslands. Dabei stellte das SWING DANCE ORCHESTRA immer wieder neue thematische Konzerte vor, so auch das erste deutsche Swingprogramm unter dem Titel „Schwingende Rhythmen – Swing aus der Friedrichstrasse“.

Ende 2010 hatte mit „Swingin´ Hollywood“ eine Tanzrevue Premiere, an der auch Andrej Hermlins Sohn David als Steptänzer und Sänger beteiligt war.

Im Frühjahr 2011 erschien im Aufbau Verlag Andrej Hermlins Autobiographie „My Way – ein Leben zwischen den Welten“. Darin zieht Andrej Hermlin Bilanz eines außergewöhnlichen Lebens zwischen amerikanischem Swing, einer Kindheit in der DDR und seinem Engagement in Kenia.

Seit 2019 sind Andrej Hermlins Kinder Rachel und David Hermlin die alleinigen Solisten des SWING DANCE ORCHESTRA. Beide haben durch ihre musikalische Mitwirkung großen stilistischen Einfluss auf die Entwicklung des Orchesters genommen

Im März 2020 gründen Rachel, David und Andrej Hermlin gemeinsam eine neue Band: THE SWINGIN' HERMLINS. Jeden Abend präsentieren „The Swingin' Hermlins“ seither über die Sozialen Medien für eine halbe Stunde authentischen Swing aus den 1930er Jahren – in wechselnden kleinen Besetzungen, mit Freunden, mit Musikern, die Benny Goodman lieben, oder Count Basie, oder Glenn Miller, oder Jimmie Lunceford.

Unter dem Titel „The Music Goes Round And Around“ „beswingen“ sie die Krise in mittlerweile über 500 Sendungen auf Facebook, YouTube und Instagram. Zudem haben „The Swingin' Hermlins“ mehrere Alben und ein Buch veröffentlicht und geben seit Januar 2021 die neue Kulturzeitung „Hermlinville Times“ heraus. Von all dem berichteten in den vergangenen Monaten u.a. die New York Times, der Guardian, das ZDF heute Journal, das Forbes Magazin, die Los Angeles Times.

Andrej Hermlin lebt mit seiner Frau Joyce und den beiden gemeinsamen Kindern Rachel und David in seinem aus den 20er Jahren stammenden und im Stile des Art Deco und des Bauhauses eingerichteten Elternhaus in Berlin.