

2023 live auf Jubiläumstour

Alphaville – „40th Anniversary: The Symphonic Tour“

Alle Tourdaten 2023 | VVK-Start am 29. April exklusiv bei Reservix

40 th ANNIVERSARY	
ALPHAVILLE	
THE SYMPHONIC TOUR	
13.04.23 ESSEN PHILHARMONIE	07.06.23 LEIPZIG REINHARDT
14.04.23 DÜSSELDORF TONHALLE	11.06.23 HAMBURG LAEISZHALLE
15.04.23 KASSEL KONZERTSALE	12.06.23 BERLIN PHILHARMONIE
05.05.23 FRANKFURT ALTE OPER	13.06.23 DRESDEN KULTURPALAST
19.05.23 BREMEN DIE GLOCKE	16.06.23 MÜNCHEN ISARPHILHARMONIE
20.05.23 HANNOVER THEATER AM AEGI	17.06.23 NÜRNBERG WEISTERSINGERHALLE
27.05.23 FREIBURG KONZERTHAUS	20.06.23 DORTMUND KONZERTHAUS
28.05.23 STUTTGART LIEDERHALLE	

TICKETS
ALPHAVILLE.RESERVIX.DE

LIVE!
FOREVER YOUNG
BIG IN JAPAN
SOUNDS LIKE A MELODY

Alphaville, größter deutscher Synth-Pop-Export und Schöpfer der legendären 80s-Hymnen „Big in Japan“, „Sounds like a Melody“ und „Forever Young“, wagen den Schritt ins Symphonische: Die Tickets für ihre Jubiläumstour 2023 auf Deutschlands großen Klassikbühnen sind ab sofort im Vorverkauf!

Alphaville blicken auf 40 Jahre Band-Geschichte zurück und nehmen das zum Anlass, ihre größten Hits in die symphonische Welt zu exportieren. Ihr für den 23. September 2022 angekündigtes neues Album „Eternally Yours“ (Edel Neue Meister) ist dabei mehr als eine Übersetzung der Alphaville-Klassiker in das Klangspektrum eines großen Orchesters. Es ist vielmehr eine Symbiose zwischen Marian Golds einzigartigen stimmlichen Fähigkeiten, dem originären Alphaville-Sound und dem majestätisch kraftvollem Facettenreichtum des großbesetzten Deutschen Filmorchester Babelsberg.

„In meinen Ohren klingt „Eternally Yours“ so, als handelte es sich in Wirklichkeit um das erste Alphaville-Album – nur, dass es vor vierzig Jahren nicht veröffentlicht wurde. Wir hatten damals eben kein Orchester zur Hand“, erklärt Frontsänger Marian Gold: „Alle 23 Stücke sind durch die Bearbeitung im Kern klarer geworden, sie sind freigelegt, entfesselt, befreit. Ihre wahre

Natur kam zum Vorschein.“

Die größten Hits von Alphaville aus 40 Jahren Band-Geschichte komplett neu zu arrangieren und mit dem Deutschen Filmorchester Babelsberg neu aufzunehmen, ist in diesem Sinne ein logischer Schritt und zugleich eine Meisterleistung. Marian Gold und seine Arrangeure Max Knoth und Christian Lohr gelingt es, dem musikalischen Gehalt der Songs den angemessenen Klanggehalt zur Verfügung zu stellen. Erster Vorbote dieser Unternehmung ist die am 29. April 2022 erscheinende Single Auskopplung „Big in Japan“.

„Eternally Yours“ handelt von Beständigkeit und Vergänglichkeit und der komplett neue, titelgebende Song liest sich wie ein Abschiedsbrief. „Ich habe für das Lied keine Zeile selbst geschrieben, alle Wörter und alle Gedanken stammen von Shakespeare ...“, erläutert Gold: „Ich habe sie nur intertextuell zusammengesetzt und minimal justiert, damit sie für mich singbarer werden.“

Die Vorfreude der Alphaville Fans auf die Live-Inszenierung des neuen Albums in ebenso außergewöhnlichen wie für das Konzept angemessenen Spielstätten ist groß. Reinhardt Grahl von Meistersinger Konzerte: „Wir sind begeistert, diese grandiosen und für Generationen von Musikfans weltweit prägenden Songs in die großen philharmonischen Häuser Deutschlands zu bringen. Das Album „Eternally Yours“ ist ein absoluter Glücksfall und die Herausforderung, das Konzept adäquat live umzusetzen ist maßgeschneidert für das Profil von MSK Meistersinger. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit mit Alphaville und dem Team von Edel Neue Meister.“

Für alle Alphaville Fans bedeutet diese Tour ein Ticket zu glücklichen Erinnerungen an große Zeiten und zugleich ganz neue Eindrücke, wenn ihre Synthie-Helden der 80er sich auf Deutschlands klassischen Bühnen mit voller philharmonischer Wucht präsentieren!

Linktree: [NM.Ink.to/AlphavillePR](https://www.alphaville.info) **weitere Infos:** <https://bio.to/Alphaville>

www.alphaville.info www.facebook.com/alphavilleofficial www.instagram.com/alphaville.music

Für Rückfragen und weitere Informationen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung und freuen uns über Eure und Ihre redaktionelle Berücksichtigung.

Arndt Kielstropp [✉ arndt@themroc.com](mailto:arndt@themroc.com) [☎ 040-3199 34 57](tel:040-31993457) [☎ 0175-932 61 91](tel:0175-9326191)
Tina Ziegler [✉ tina@themroc.com](mailto:tina@themroc.com) [☎ 04521-83106 10](tel:04521-8310610) [☎ 0174-444 04 54](tel:0174-4440454)

Tourdaten

13.04. Essen – Philharmonie	07.06. Leipzig – Gewandhaus
14.04. Düsseldorf – Tonhalle	11.06. Hamburg – Laeiszhalle
15.04. Kassel – Kongress Palais	12.06. Berlin – Philharmonie
05.05. Frankfurt – Alte Oper	13.06. Dresden – Kulturpalast
19.05. Bremen – Die Glocke	16.06. München – Isarphilharmonie
20.05. Hannover – Theater am Aegi	17.06. Nürnberg – Meistersingerhalle
27.05. Freiburg – Konzerthaus	20.06. Dortmund – Konzerthaus
28.05. Stuttgart – Liederhalle	

Tickets

Exklusiv bei dem Ticketpartner Reservix und ab dem 13. Mai auch an allen anderen bekannten VVK-Stellen:

[Reservix](#)

Copyrights:

Bilder: © Helen Sobiralski